

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы курса «Литературное чтение».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 1 – 4 классах отводится по 7 часов в каждом классе (итого 28 часов). Занятия проводятся в четвёртой четверти учебного года.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

1класс (7часов)

Устное народное творчество. 2ч «Загадки, сказки, небылицы», «Русские народные сказки».

Русские писатели. 2ч И.Соколов-Микитов «На лесной дороге». С.Михалков «Аисты и лягушки».

Литература зарубежных стран. 2ч Сказки братьев Гримм.

Повторение и обобщение пройденного. 1ч Искусство речи.

2класс (7часов)

Устное народное творчество. 2ч «Загадки, сказки, небылицы». «Прибаутки и потешки».

Русские писатели. 2ч В.Кологрив «Кузнечик». С.Аксаков «Верный друг».

Литература зарубежных стран. 2ч Сказки Г.Х.Андерсена.

Обобщающий урок по литературным сказкам. 1ч Игры со словами.

3класс (7часов)

Устное народное творчество. 2ч «Русские народные сказки о животных». «Пословицы и поговорки»

Русские писатели. 2ч «Сказки-несказки» В. Бианки и Э. Шима.

Литература зарубежных стран. 2ч Стихи и сказки Дж.Родари.

Повторение и обобщение пройденного. 1ч Культура общения.

4класс (7часов)

Устное народное творчество. 2ч Русские народные сказки (бытовые). Колыбельные песни.

Русские писатели. 2ч «Книги о человеке и его делах». Стихи С. Михалкова. «Лес не школа, а всему учит». Рассказы Н. Сладкова.

Литература зарубежных стран. 2ч «Сказки народов мира»

Повторение и обобщение пройденного. 1ч Лингвистический турнир

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (1класс)

№п/п	Кол-во часов	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 1	Устное народное творчество. «Загадки, сказки, небылицы» «Русские народные сказки»	Читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного, <u>пересказывать</u> текст своими словами и с опорой на картинку, находить заглавие текста, <u>различать</u> в практическом плане сказку, песенку, загадку;
2	1 1	Русские писатели. И.Соколов-Микитов «На лесной дороге». С.Михалков «Аисты и лягушки».	- <u>Приводить примеры</u> художественных произведений по изученному материалу - <u>Уметь давать моральную самооценку</u> героев литературного произведения. - <u>Понимать</u> значимость чтения для личного развития; иметь представление о Родине и её

			людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятиях о добре и зле, дружбе, честности; осознание потребности в систематическом чтении.
3	2	Литература зарубежных стран. Сказки братьев Гримм.	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, сравнивать стихотворения и сказки, кратко <u>характеризовать</u> героев произведения, кратко и подробно пересказывать, <u>озаглавливать</u> прочитанный текст, кратко характеризовать героев произведения, определять основную мысль текста, <u>анализировать</u> стихотворение, раскрывать его смысл.
4	1	Повторение и обобщение пройденного. Искусство речи.	-проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании ; -выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы; -четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и форме.
Итого 7часов			

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
(2класс)**

№п/п	Кол-во час.	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 1	Устное народное творчество. «Загадки, сказки, небылицы» «Прибаутки и потешки»	- <u>научатся находить</u> информацию о старинных книгах из учебника и других источников; - <u>различать</u> жанры устного творчества, отличать сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек; - <u>подбирать</u> нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц.
2	1 1	Русские писатели. В.Кологрив «Кузнечик». С.Аксаков «Верный друг».	- <u>воспринимать</u> на слух художественные произведения; - <u>прогнозировать</u> содержание; - <u>выразительно читать</u> по частям, <u>озаглавливать</u> , творчески <u>пересказывать</u> текст, дополнять текст; - <u>давать характеристику</u> главным героям произведения, по опорным словам составлять название произведения.
3	2	Литература зарубежных стран. Сказки Г.Х.Андерсена.	- <u>сравнивать</u> песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов; - <u>сравнивать</u> героев сказки с героями русских сказок, подробно пересказывать сказку создавать собственные проекты
4	1	Игры со словами. Обобщающий урок по литературным сказкам.	- <u>Овладение</u> основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и <u>использование</u> их в своей речевой практике при создании устных высказываний; - <u>Совершенствовать</u> (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными речевыми ошибками.
Итого 7часов			

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
(3класс)**

№п/п	Кол-во час.	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 1	Устное народное творчество. «Русские народные сказки о животных». «Пословицы и поговорки»	<u>осознавать</u> смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; - <u>составлять</u> высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; знать: - виды сказок и их структуру; - различные произведения устного народного творчества и прикладного искусства; уметь: - <u>приводить примеры</u> произведений фольклора - (пословицы, загадки, сказки);
2	2	Русские писатели. «Сказки-несказки» В. Бианки	- названия, основное содержание изученных литературных произведений;

		и Э. Шима.	<ul style="list-style-type: none"> - имена, фамилии их авторов; - заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов; - выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой); - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -определять тему и главную мысль произведения; -пересказывать текст; - приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
3	2	Литература зарубежных стран. Стихи и сказки Дж.Родари.	<ul style="list-style-type: none"> -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. -самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение); - инсценировать и пересказывать полюбившиеся эпизоды; -проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы; -выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы; -четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной форме
4	1	Культура общения. Повторение и обобщение пройденного.	<p><u>Осознание</u> ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p><u>Практическое овладение</u> диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения.</p> <p><u>Овладение умениями</u> ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). <u>Овладение нормами</u> речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
Итого 7часов			

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
(4класс)**

№п/п	Кол-во час.	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 1	Устное народное творчество. Русские народные сказки (бытовые). Колыбельные песни.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>наблюдать</u> за развитием основной мысли, <u>сравнивать</u> начало и конец сказки, - <u>рассказывать</u> о герое произведения, <u>сравнивать</u> его с другими героями, - <u>наблюдать</u> за особенностями языка сказок, - <u>определять</u> отношение и <u>высказывать</u> свое мнение о произведение и его героях, - <u>сравнивать</u> произведения словесного и изобразительного искусства.
2	1 1	Русские писатели. «Книги о человеке и его делах». Стихи С. Михалкова. «Лес не школа, а всему учит». Рассказы Н. Сладкова.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>рассказывать</u> об исторических событиях, используя материал летописи, былины, жития, - <u>рассказывать</u> о герое, используя опорные слова и информацию из различных источников, - <u>понимать</u> ценность и значимость литературы русской культуры, - <u>пересказывать</u> былинку от лица ее героя, - <u>составлять</u> летопись важных событий.
3	2	Литература зарубежных стран. «Сказки народов мира»	<ul style="list-style-type: none"> - <u>пересказывать</u> самые интересные эпизоды из произведений от лица главных героев, - <u>составлять</u> рассказ о герое, используя авторский текст, - <u>высказывать</u> свое мнение о прочитанном произведении, - <u>давать</u> оценку поступкам героев, - <u>пользоваться</u> списком рекомендованной литературы для выбора книги.
4	1	Повторение и обобщение пройденного. Лингвистический турнир	<ul style="list-style-type: none"> -<u>подбирать материалы</u> для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни.
Итого 7часов			