

Название курса	<b>Математика</b>
Класс	4
Количество часов	136 ч (4 часа в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач; - освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике; - воспитание интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни.
Структура курса	Числа от 1 до 1000 15 ч Числа, которые больше 1000 Нумерация 11 ч Величины 16 ч Сложение и вычитание 11 ч Умножение и деление 73 ч Итоговое повторение 10 ч

Название курса	<b>Русский язык</b>
Класс	4
Количество часов	170 ч (5 часов в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	<b>познавательная цель</b> предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; <b>социокультурная цель</b> - изучение русского языка - включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
Структура курса	Повторение 13 Предложение 9 Слово в языке и речи 18 Имя существительное 40 Имя прилагательное 31 Местоимение 9 Глагол 32 Повторение 18

Название курса	<b>Литературное чтение</b>
Класс	4
Количество часов	136 ч (4 часа в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	<p>- <b>овладение</b> навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;</p> <p>-<b>развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;</p> <p>-<b>воспитание</b> интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.</p>
Структура курса	<p>Летописи. Былины. Жития. 7</p> <p>Чудесный мир классики 15</p> <p>Поэтическая тетрадь 8</p> <p>Литературные сказки 11</p> <p>Делу время – потехе час 7</p> <p>Страна детства 5</p> <p>Поэтическая тетрадь 3</p> <p>Природа и мы 10</p> <p>Поэтическая тетрадь 4</p> <p>Родина 2</p> <p>Страна «Фантазия» 4</p> <p>Зарубежная литература 13</p> <p>Внеклассное чтение 12</p>

Название курса	<b>Окружающий мир</b>
Класс	4
Количество часов	68 ч (2 часа в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	<p>— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;</p> <p>— духовно-нравственное развитие и воспитание личности</p>

	гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.
Структура курса	Природа России (11 ч) Родной край — часть большой страны (14 ч) Страницы всемирной истории (6 ч) Страницы истории Отечества (20 ч) Современная Россия (7 ч)

Название курса	<b>Технология</b>
Класс	4
Количество часов	34 ч (1 час в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	<p>освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;</li> <li>• развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;</li> <li>• воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;</li> <li>• применение полученных технико–технологических знаний, умений, навыков для изготовления изделий из различных материалов соблюдения последовательности технологических операций, декоративного оформления и отделки изделий.</li> </ul>
Структура курса	<p>Виды художественной техники</p> <p>Лоскутная мозаика 3 ч</p> <p>Папье-маше 2 ч</p> <p>Вышивание 5 ч</p> <p>Роспись ткани 3 ч</p> <p>Вязание крючком 4 ч</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Художественное конструирование из растений 3 ч</p> <p>Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона 8ч</p> <p>Моделирование и конструирование из разных материалов 3 ч</p> <p>Объемное моделирование из ткани 3 ч</p>

Название курса	<b>Изобразительное искусство</b>
Класс	4

Количество часов	34 ч (1 час в неделю)
Составители	Манакова Наталья Александровна
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>развитие</b> способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;</li> <li>• <b>освоение</b> первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;</li> <li>• <b>овладение</b> элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;</li> <li>• <b>воспитание</b> эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе; своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.</li> </ul>
Структура курса	«В мире изобразительного искусства» 12 часов «Мы любим смотреть картины и рисовать» 22 часа

Название курса	<b>Физическая культура</b>
Класс	4
Количество часов	102 ч (3 часа в неделю)
Составители	<b>Кожевников Андрей Анатольевич — учитель физкультуры</b>
Цель курса	Формирование у учащихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством двигательной деятельности
Структура курса	<p>Знание о физической культуре – 6</p> <p>Способы физкультурной деятельности – 8</p> <p>Гимнастика с основами акробатики – 14</p> <p>Легкая атлетика – 18</p> <p>Лыжные гонки – 18</p> <p>Спортивные игры с элементами подвижных игр – 16</p> <p>Спортивное ориентирование – 12</p> <p>Спортивный туризм - 8</p>

Название курса	<b>Музыка</b>
Класс	4 класс
Количество часов	34 (1 час в неделю)
Составители	<b>Шаламова Елена Михайловна – учитель музыки</b>

Цель курса	воспитание всесторонне развитой, творческой и интеллектуальной личности, обладающей активной жизненной позицией, высокими духовно-нравственными качествами в процессе активной практико-ориентированной музыкально-исполнительской деятельности.
Структура курса	<p>Раздел 1. «Россия — Родина моя» ( 3 час)</p> <p>Раздел 2. «День, полный событий» ( 5 час)</p> <p>Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» ( 4час)</p> <p>Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» ( 2 час)</p> <p>Раздел 5. «В музыкальном театре» ( 7 час)</p> <p>Раздел 6. «В концертном зале» ( 5 час)</p> <p>Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» ( 8 час)</p>